



Ich bin  
überzeugt:

**Gott hat die Welt  
bunt gedacht**

# Bless the Lord my soul

m.: J.Berthier, Taizé

*p* d g d B C F A

Bless the Lord my soul and bless His ho - ly name.

The first system of the musical score is written in G major (one flat) and common time. It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The treble staff begins with a piano (*p*) dynamic and contains the melody. The bass staff provides harmonic support. Above the treble staff, the notes d, g, d, B, C, F, and A are written above their respective measures. The lyrics are: "Bless the Lord my soul and bless His ho - ly name." The piece ends with a double bar line and repeat dots.

*p* d g d B C d

Bless the Lord my soul, He leads me in - to life.

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. It also consists of two staves. The treble staff begins with a piano (*p*) dynamic. Above the treble staff, the notes d, g, d, B, C, and d are written above their respective measures. The lyrics are: "Bless the Lord my soul, He leads me in - to life." The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Segne den Herrn meine Seele und segne seinen heiligen Namen.  
Er führt mich ins Leben.





# Gott baut ein Haus, das lebt!

The image shows two staves of musical notation. The first staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). It contains the melody for the first line of the hymn. Above the staff are the chords F, C7, F, and B. The lyrics 'Gott baut ein Haus, das lebt, aus lau - ter bun - ten' are written below the staff. The second staff is in bass clef with the same key signature and time signature. It contains the bass line for the first line of the hymn. Above the staff are the chords F, B, C, F, C7, and F. The lyrics 'Steinen, aus großen und aus kleinen, eins, das lebendig ist.' are written below the staff.

Gott baut ein Haus, das lebt, wir selber sind die Steine,  
sind große und auch kleine, du, ich und jeder Christ.

Gott baut ein Haus, das lebt, aus ganz, ganz vielen Leuten,  
die in verschiedenen Zeiten hörten von Jesus Christ.


Gott baut ein Haus, das lebt, er sucht in allen Ländern,  
die Menschen zu verändern, wie's dafür passend ist.

Gott baut ein Haus, das lebt, er selbst weißt Dir die Stelle,  
in Ecke, Mauer, Schwelle, da wo Du nötig bist.

Gott baut ein Haus, das lebt, er gibt Dir auch das Können,  
lass Dir den Auftrag nennen, damit Du nützlich bist.


Gott baut ein Haus, das lebt. Wir kennen seinen Namen  
und wissen auch zusammen, Dass es die Kirche ist.





Der Mensch,  
der Gutes wirkt,  
gleich einem Obstgarten,  
der voll von guter Frucht ist,  
ähnlich der Erde,  
wenn sie mit Steinen und  
Pflanzen gefestigt  
und geschmückt ist.


*Hildegard von Bingen.*



Farblosigkeit  
ist eine gefahrlose  
Tünche.

*Martin Gerhard Reisenberg*






Es sind nicht  
unsere Unterschiede,  
die uns trennen.

Es ist unsere Unfähigkeit,  
diese Unterschiede  
zu erkennen, zu akzeptieren  
und sie zu feiern.

*Audre Lorde*



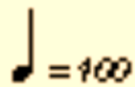
Welche „Farbe“ kann ich  
zu dieser Buntheit beitragen?

Welche Farben oder Menschen  
schätze ich  
und ergänzen mich in der  
Vielfalt?

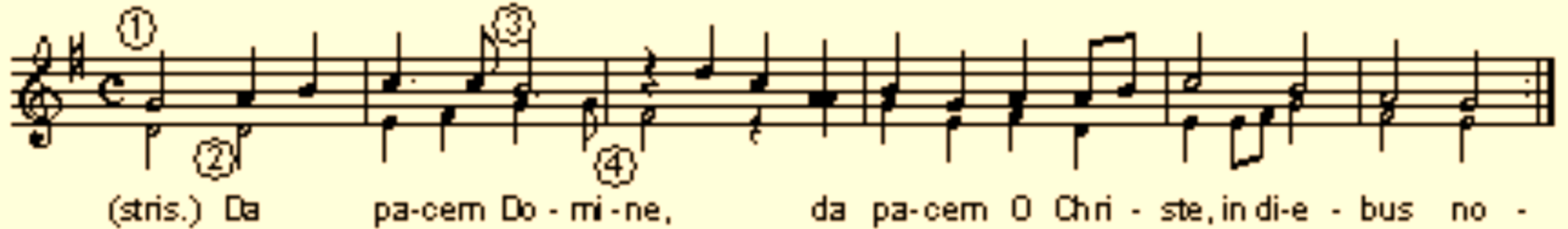
Ein paar Minuten zum Nachdenken



# Da pacem ... in diebus (canon)

 = 100

Da pacem Do - mi - ne, da pa - cem O Chri - ste, in di - e - bus no - stris.



(stris.) Da pa - cem Do - mi - ne, da pa - cem O Chri - ste, in di - e - bus no -

Gib Frieden, Herr, gib Frieden, o Christus, in unseren Tagen

Raum für  
Dank und Bitte





# Da pacem ... in diebus (canon)

♩ = 100

Da pacem Do - mi - ne, da pa - cem O Chri - ste, in di - e - bus no - stris.

(stris.) Da pa - cem Do - mi - ne, da pa - cem O Chri - ste, in di - e - bus no -

Gib Frieden, Herr, gib Frieden, o Christus, in unseren Tagen

Vater Unser





# Confitemini Domino

J. Berthier

$\text{♩} = 66$

*D* *h* *D* *D4* *D* *A*

S  
A

Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, quo - ni - am bo - nus.

T  
B

5 *e* *C* *e* *A* *D*

Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, al - le - lu - ia.

Danket dem Herrn und preiset seinen Namen;

Gott, du bist die Größe und die Schönheit des Lebens,  
du bist alle Millionen Farben des Lebens,  
du bist die Vielfalt und die Unbegreiflichkeit  
des Lebens und aller Dinge.

Segne und begleite uns,  
dass wir dich in der Schöpfung  
und im Leben eines jeden Menschen erahnen.

Segne uns, nimm uns an der Hand  
und festige unser Vertrauen in die Menschen  
und in deine bleibende Gegenwart.



# Laudate omnes gentes

(Alle Völker – lobet den Herrn)

$\text{♩} = 63$

1.

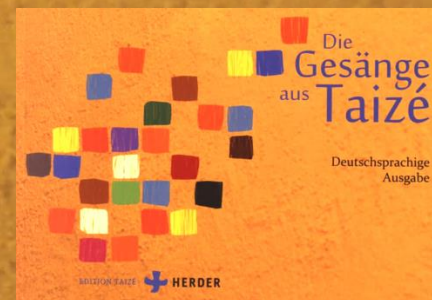
Lau da - te om - nes gen - tes lau da - te Do - mi - num.  
Di - csér - je min - den nem - zet, di - csér - je az U - rat!

6 2.

lau - da - te Do - mi - num,  
di - csér - je az U - rat!

Notenmaterial und Liedaufnahmen  
mit freundlicher Genehmigung von  
Ateliers et Presses de Taizé  
Communauté CS 10004  
71250 TAIZE  
FRANCE

Bild: Taize-Liederheft  
Texte und Gestaltung:  
Thomas Hinterholzer







Du willst mehr über Taize erfahren?  
Hier ist ein YouTube-Link zu einer  
ZDF-Doku.

(Tage in Taizé - Die Jugend der Welt an einem Ort  
in 28 Minuten erfährst Du das Wichtigste)

